

## Brainy klasa 5.

### KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, realizuje zagadnienia zawarte w podstawie programowej w stu procentach, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

#### Ocena

	2	3	4	5
<b>WELCOME UNIT</b>				
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Słabo zna i z trudem posługuje się formą dzierżawczą.</li> <li>Słabo zna i z trudem podaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, posługuje się formą dzierżawczą.</li> <li>Z pewnym trudem podaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Popełniając drobne błędy, posługuje się formą dzierżawczą.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Swobodnie posługuje się formą dzierżawczą.</li> <li>Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia</li> </ul>

	<p>czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</li> <li>• Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.</li> <li>• Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<p>czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<p>związane z nauką języka angielskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</li> <li>• Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje.</li> <li>• Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje.</li> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi.</li> <li>• Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi</li> <li>• Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.</li> <li>• Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<p>Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach:</li> <li>• Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach:</li> <li>• Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach.</li> <li>• Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, sporadycznie popełniając błędy.</li> <li>• Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>• Popełniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach.</li> <li>• Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności.</li> <li>• Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>• Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>
-----------------------------	---	---	---	---

### UNIT 1 Our world

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa pogodę.</li> <li>Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy nazywa pory roku oraz określa pogodę.</li> <li>Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popełniając nieliczne błędy.</li> <li>Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody.</li> <li>Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań</li> </ul>
-------------------------------------	---	--	--	---

	przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> ; posługując się nimi, popełnia liczne błędy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</li> <li>• Z trudem literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</li> <li>• Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</li> <li>• Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</li> <li>• Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów.</li> </ul>

<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</li> <li>• Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</li> <li>• Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie;.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje</li> </ul>

	<p>niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popołniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
--	--	---	--	--

## UNIT 2 This is my house

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>• Słabo zna przymyki miejsca; stosując je popołnia liczne błędy.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popołnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>• Zna przymyki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Czasem popołniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popołnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>• Zna przymyki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>• Zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popołnia drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>• Zna przymyki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>• Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.</li> </ul>
-------------------------------------	---	--	--	---

<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie</li> </ul>



	komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

### UNIT 3 Let's get sporty

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i stosując je, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudnością stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; stosuje je, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; najczęściej poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy</li> <li>• Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>

	informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; liczne błędy zaburzają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych.</li> <li>Stosując zwroty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent</li> </ul>

	przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy.	przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy.	grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	urodzinowy.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy</li> <li>Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

#### UNIT 4 Chores

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, popełniając liczne błędy.</li> <li>Słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</li> <li>Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przysłowki częstotliwości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, czasem popełniając błędy.</li> <li>Częściowo zna wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych; stosując je czasem popełnia błędy.</li> <li>Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłowki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</li> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi.</li> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</li> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich</li> </ul>
-------------------------------------	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.</li> </ul>	<p>częstotliwości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>	<p>odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje.</p>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> <li>• Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych;</li> </ul>

	popelnia liczne błędy zakłócające komunikację.	dotyczącą prac domowych; czasem popelnia błędy zakłócające komunikację.	oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając liczne błędy.</li> <li>Popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popelniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popelniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

## UNIT 5

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.</li> <li>Z trudem i popelniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>Posługując się przyimkami miejsca, popelnia liczne błędy.</li> <li>Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popelniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popelnia dość liczne błędy.</li> <li>Czasem popelniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca.</li> <li>Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popelniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.</li> <li>Popelniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca.</li> <li>Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania..</li> <li>Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca.</li> <li>Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> </ul>
-------------------------------------	---	--	---	--

	<p>odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając liczne błędy stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Popelniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<p>i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<p>czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje szkołę,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty</li> </ul>



	błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	dotyczące życia szkoły ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne błędy, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; popełnia drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> </ul>

	<p>liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>popołniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
--	--	---	---	---

### UNIT 6 Where were you

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>• Popołniając liczne błędy, posługuje się przyimkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Popołnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Popołnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>• Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popołnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popołnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>

<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:</li> </ul>

	<p>popelniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym.</li> </ul>	<p>popelniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację.</li> </ul>	<p>bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<p>uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

### UNIT 7 Did you have a good time?

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Słabo zna wymagane czasowniki nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi.</li> <li>• Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi.</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media.</li> <li>• Bez błędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne.</li> <li>• Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Poprawnie tworzy i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>

	błędy.			
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> <li>• Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Bez trudu układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o</li> </ul>

	wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

**UNIT 8 I'm going to swim**

<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i, popełniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Popełnia liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Zna i przeważnie poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>• Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>
<p><b>Słuchanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>



	informacji popełnia liczne błędy.	liczne błędy.		
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym</li> </ul>

	kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.	wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.	kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>